



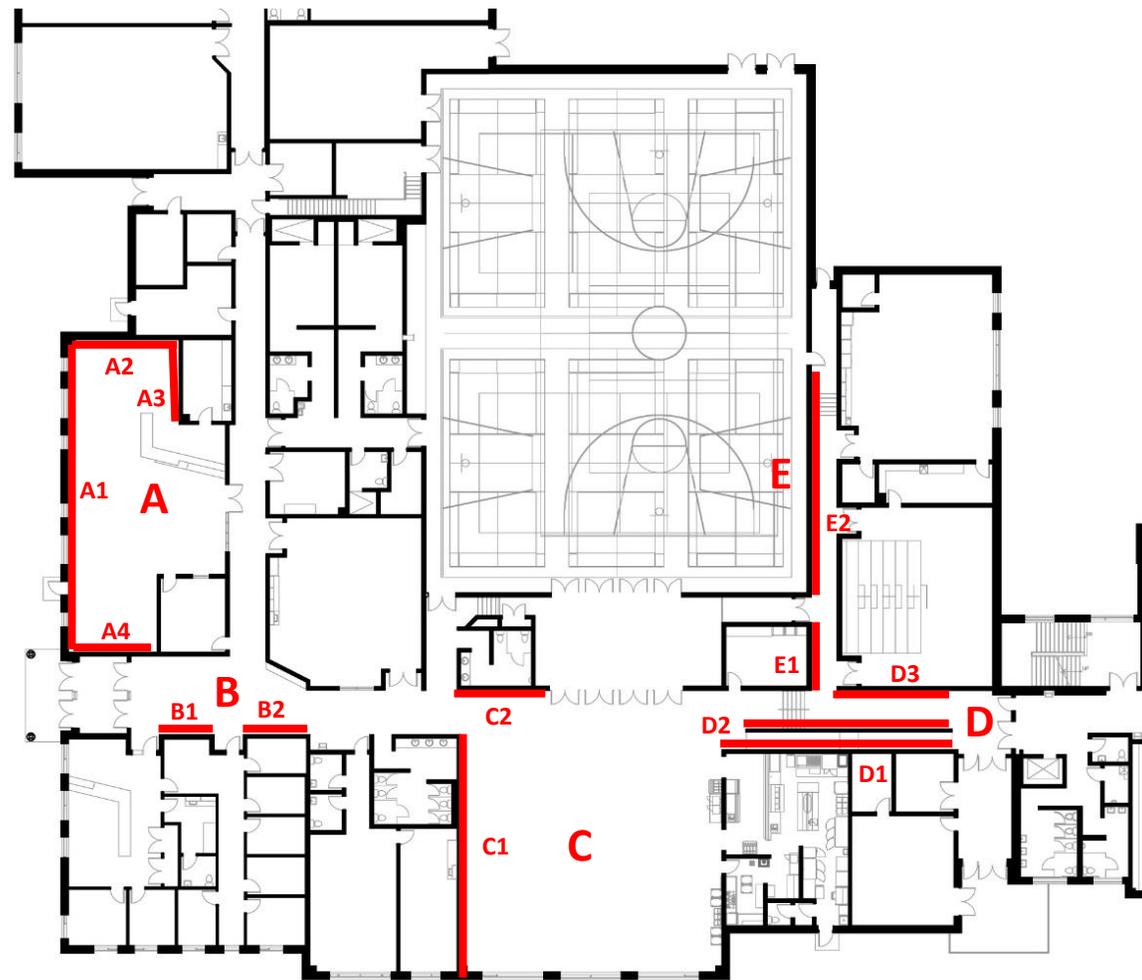
École Arc-en-ciel

Emplacements possibles pour les œuvres d'arts

Appel aux artistes 2021

Les artistes sont encouragés à proposer des œuvres pour une ou plusieurs des aires communes indiquées .

Les artistes sont invités à proposer d'autres emplacements à l'intérieur ou à l'extérieur sur le terrain de l'école s'ils conviennent mieux à l'œuvre d'art.



Emplacements intérieurs à Arc-en-ciel

Le plan du site complet est disponible à [Appels et projets d'œuvres d'art public \(gnb.ca\)](http://Appels et projets d'œuvres d'art public (gnb.ca))

Emplacement A : Bibliothèque



Matériau(x) : bloc de béton peint

Utilisation de l'espace : espace polyvalent pour la lecture, l'apprentissage, l'étude et la collaboration

Utilisateurs : élèves et enseignants

Désigné par « A » sur le plan d'étage du site. Il existe 4 murs possibles: A1, A2, A3 et A4.

Emplacement A1: mur 1 de la bibliothèque



Dimensions : mur : 65 pi de largeur sur 15 de hauteur

Matériau(x) : blocs de béton peint interrompus par des fenêtres

Utilisation de l'espace : espace polyvalent pour la lecture, l'apprentissage, l'étude et la collaboration

Utilisateurs : élèves et enseignants

Désigné par « **A1** » sur le plan d'étage du site.

Emplacement A2: mur 2 de la bibliothèque



Dimensions : mur : 22 pi de largeur sur 15 de hauteur

Matériau(x) : blocs de béton peint

Utilisation de l'espace : espace polyvalent pour la lecture, l'apprentissage, l'étude et la collaboration

Utilisateurs : élèves et enseignants

Désigné par « **A2** » sur le plan d'étage du site.

Emplacement A3: mur 3 de la bibliothèque



Dimensions : mur : 18 pi de largeur sur 15 de hauteur

Matériau(x) : blocs de béton peint

Utilisation de l'espace : espace polyvalent pour la lecture, l'apprentissage, l'étude et la collaboration

Utilisateurs : élèves et enseignants

Désigné par « **A3** » sur le plan d'étage du site.

Emplacement A4: mur 4 de la bibliothèque



Dimensions : mur : 19 pi de largeur sur 15 de hauteur

Matériau(x) : blocs de béton peint

Utilisation de l'espace : espace polyvalent pour la lecture, l'apprentissage, l'étude et la collaboration

Utilisateurs : élèves et enseignants

Désigné par « **A4** » sur le plan d'étage du site.

Emplacement B1 : mur 1 du hall de l'entrée principale



Dimensions : mur : 11.5 pi de largeur sur 9 pi de hauteur

Matériau(x) : blocs de béton peint

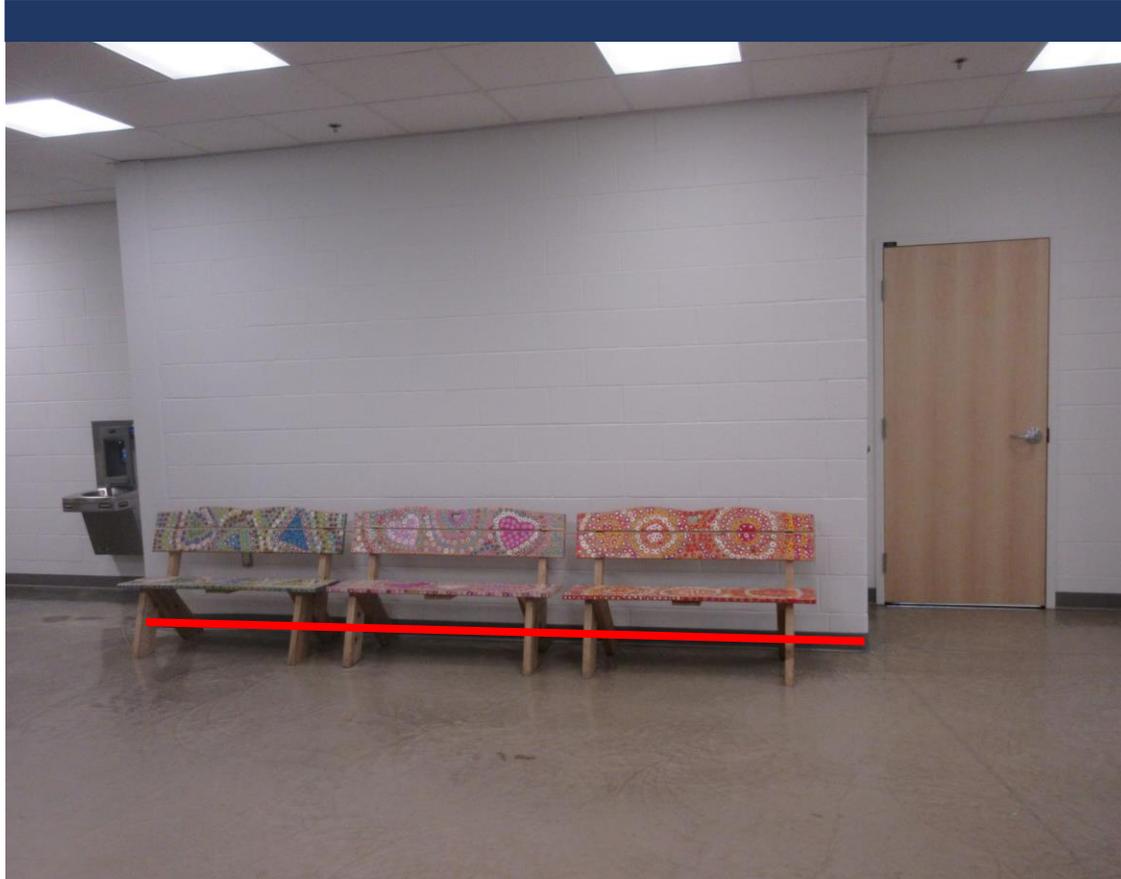
Utilisation de l'espace : entrée principale de l'école

Visibilité : visible de l'entrée principale et des couloirs

Utilisateurs : élèves, enseignants et visiteurs

Désigné par « **B1** » sur le plan d'étage du site.

Emplacement B2 : mur 2 du hall de l'entrée principale



Dimensions : mur : 14 pi de largeur sur 9 pi de hauteur

Matériau(x) : blocs de béton peint

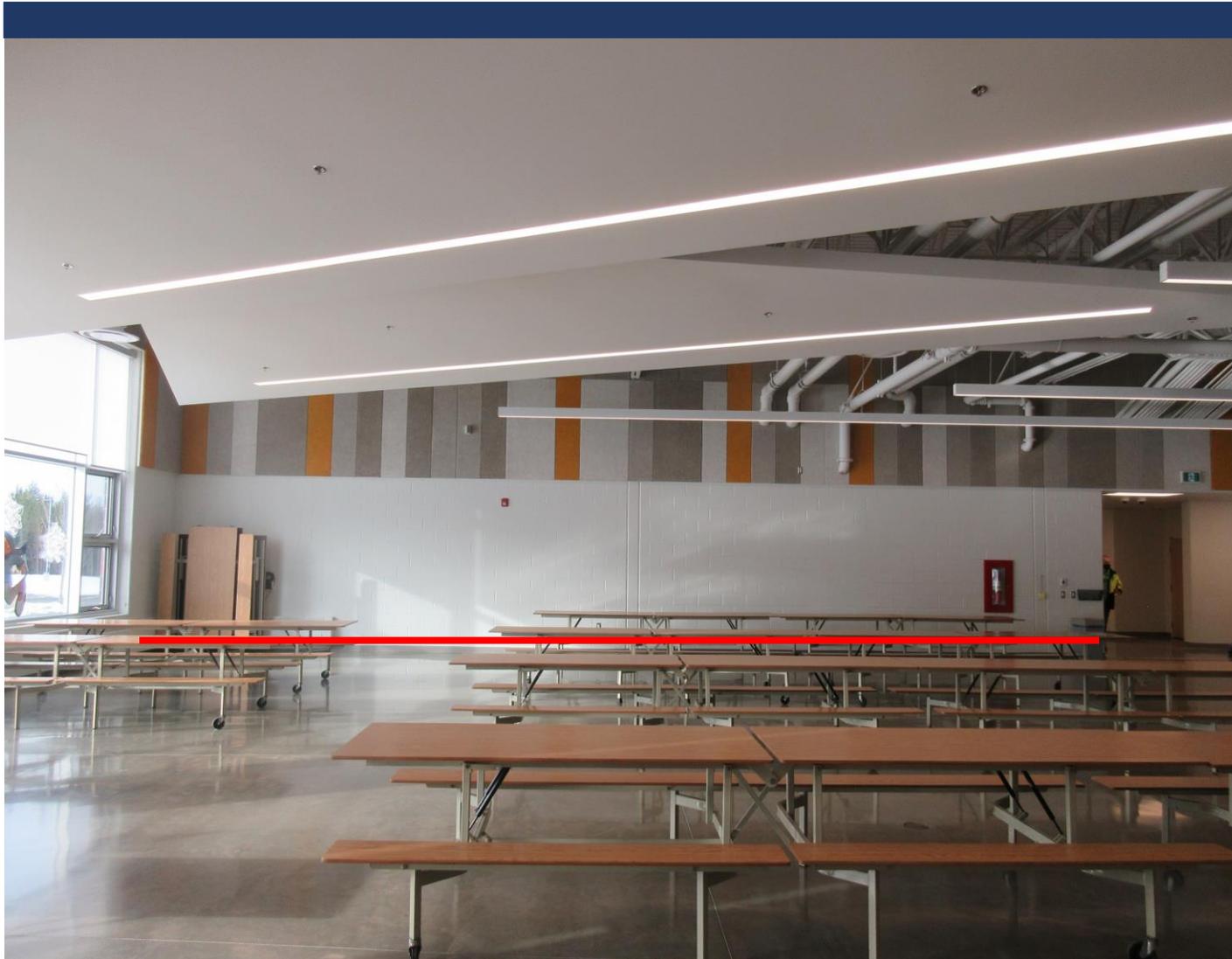
Utilisation de l'espace : entrée principale de l'école

Visibilité : visible de l'entrée principale et des couloirs

Utilisateurs : élèves, enseignants et visiteurs

Désigné par « **B2** » sur le plan d'étage du site. Les bancs ne sont pas permanents.

Emplacement C1: mur 1 de cafétéria



Dimensions : mur : 49 pi de largeur sur 9 de hauteur

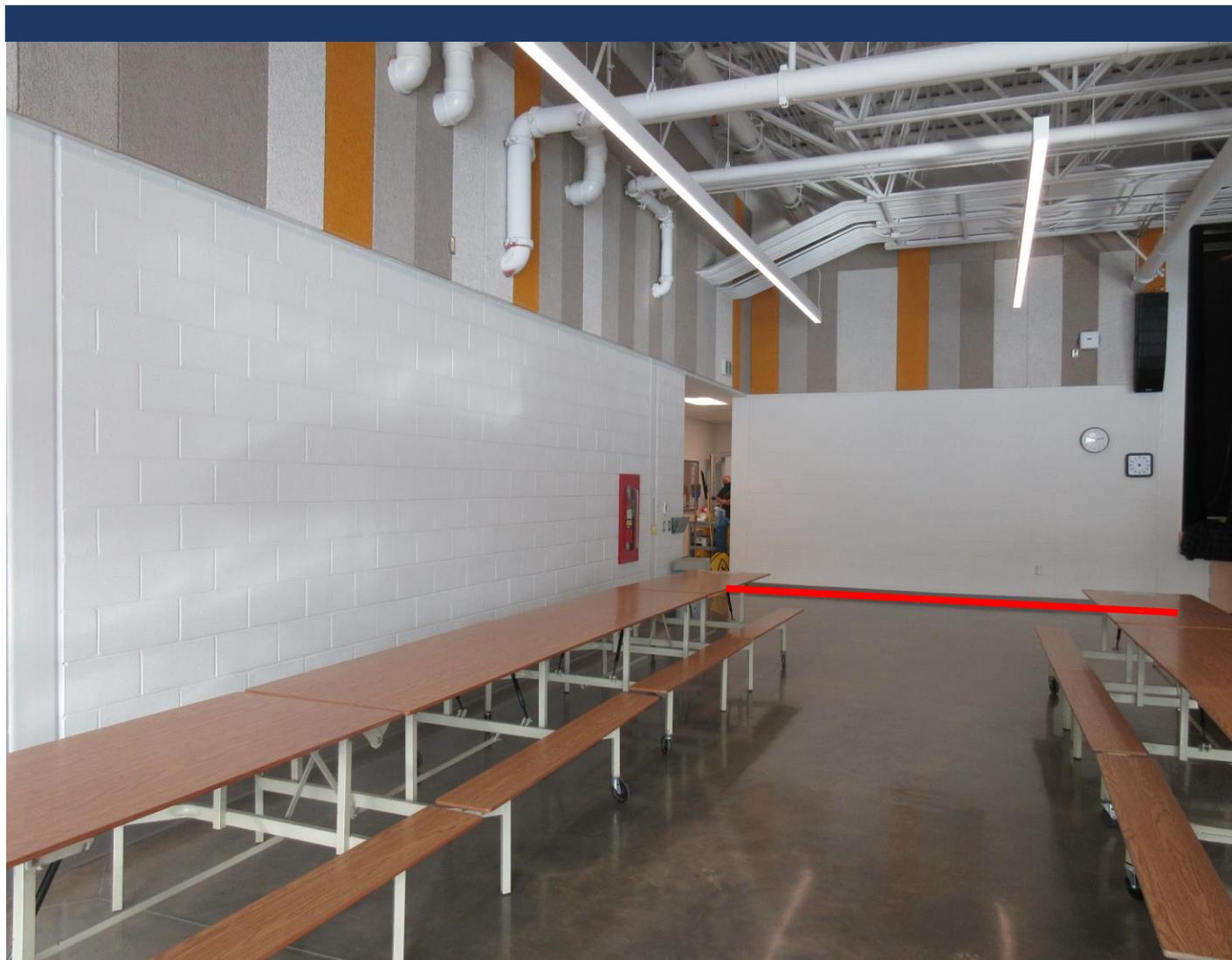
Matériau(x) : blocs de béton peint

Utilisation de l'espace : espace central polyvalent très achalandé, utilisé pour les repas, les spectacles et les rassemblements

Utilisateurs :  l ves, enseignants et visiteurs

Désigné par « **C1** » sur le plan d'étage du site.

Emplacement C2: mur 2 de cafétéria



Dimensions : mur : 19 pi de largeur sur 9 de hauteur

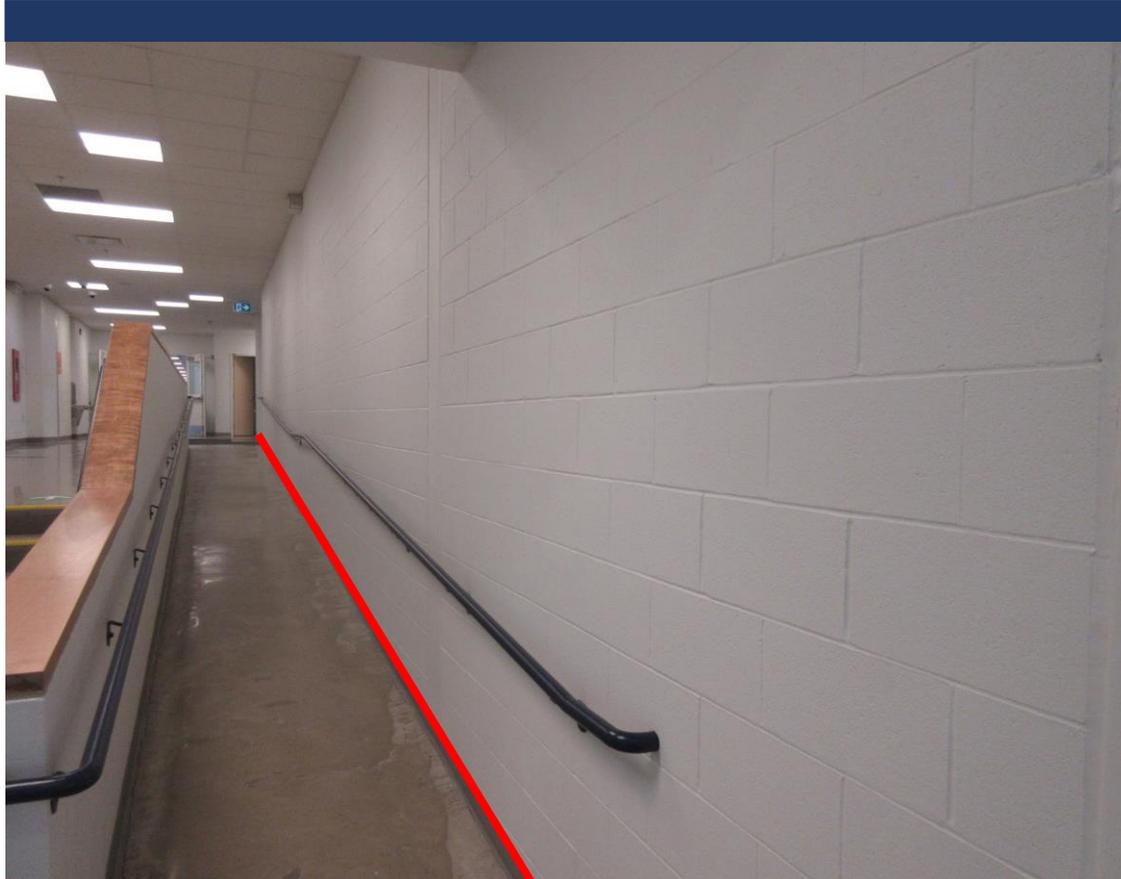
Matériau(x) : blocs de béton peint

Utilisation de l'espace : espace central polyvalent très achalandé, utilisé pour les repas, les spectacles et les rassemblements

Utilisateurs :  l ves, enseignants et visiteurs

Désigné par « C2 » sur le plan d'étage du site.

Emplacement D1 : mur 1 du hall central



Dimensions : mur : 49 pi de largeur sur 9 de hauteur

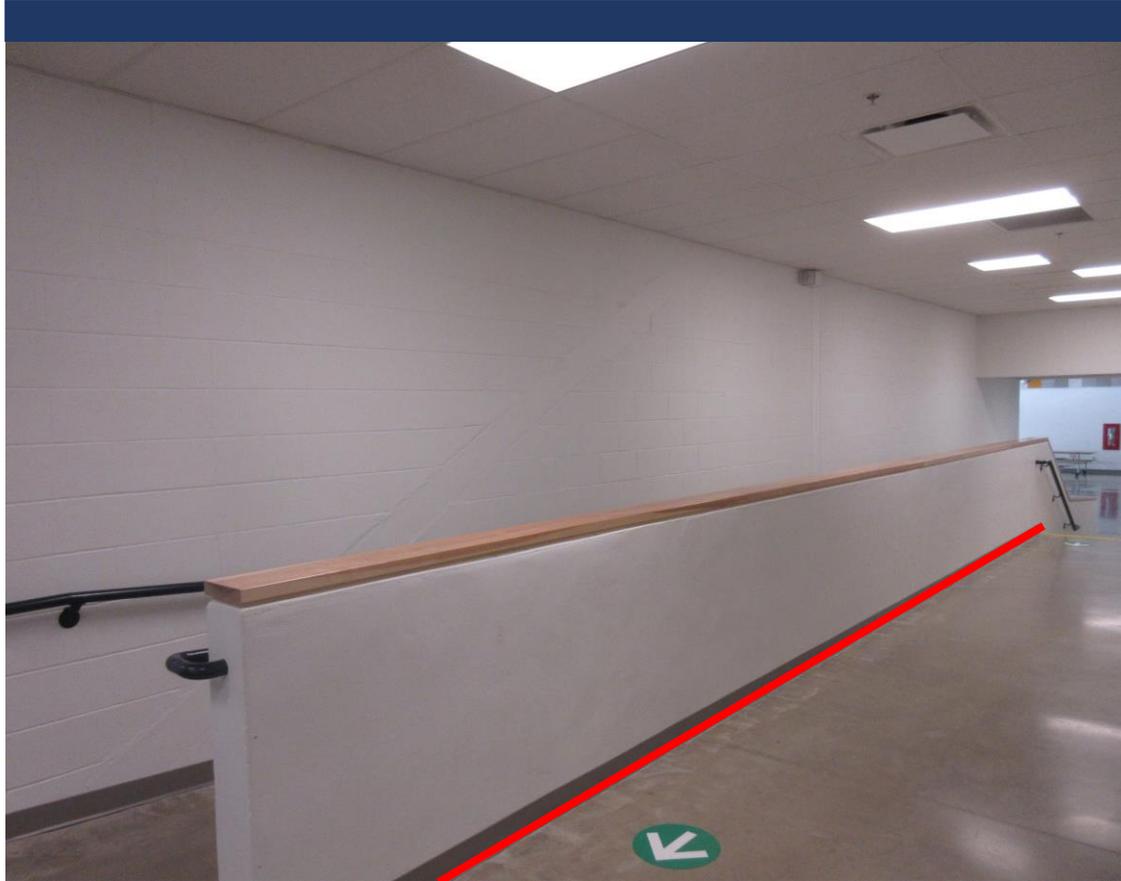
Matériau(x) : blocs de béton peint

Utilisation de l'espace : le hall central

Utilisateurs : élèves et enseignants

Désigné par « **D1** » sur le plan d'étage du site.

Emplacement D2 : demi-mur du hall central



Dimensions : demi-mur : 43 pi de largeur sur 3 pi, 6 po de hauteur

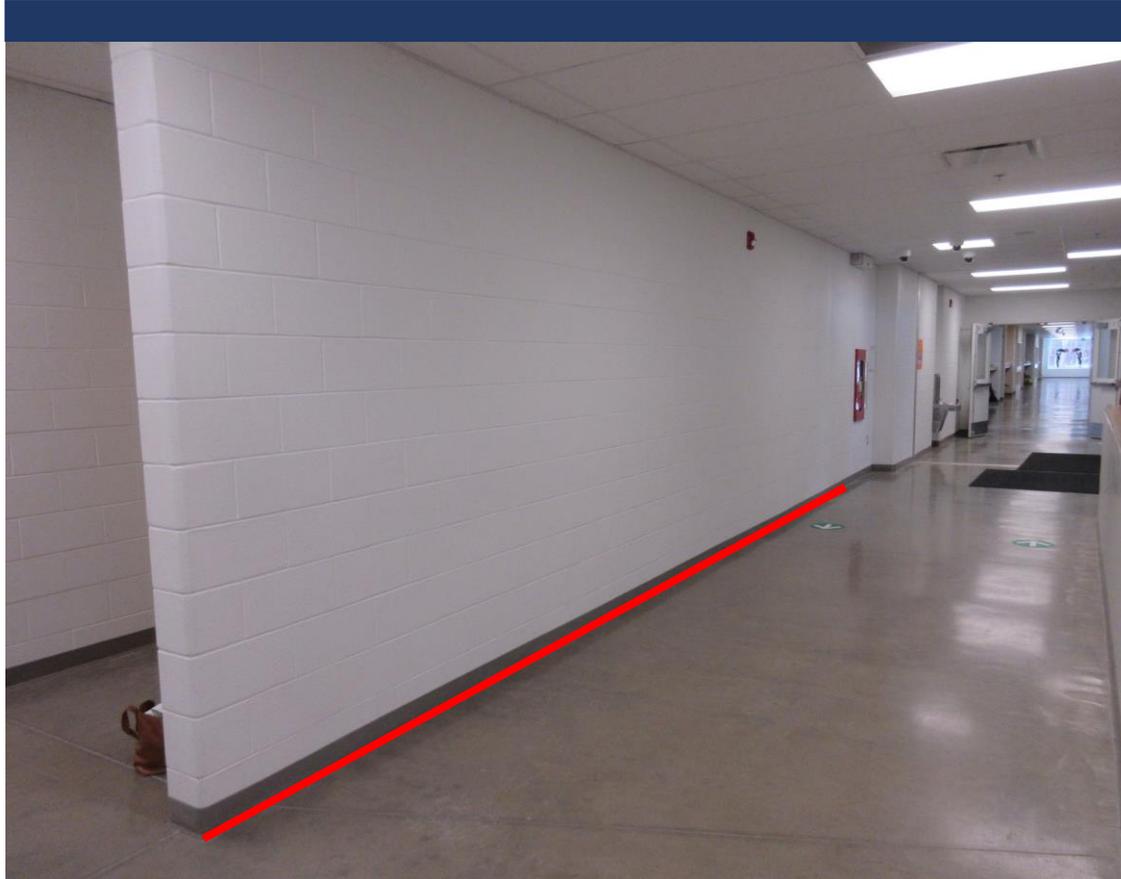
Matériau(x) : blocs de béton peint

Utilisation de l'espace : le hall central

Utilisateurs : élèves et enseignants

Désigné par « **D2** » sur le plan d'étage du site.

Emplacement D3 : mur 2 du hall central



Dimensions : mur : 24 pi de largeur sur 9 pi de hauteur

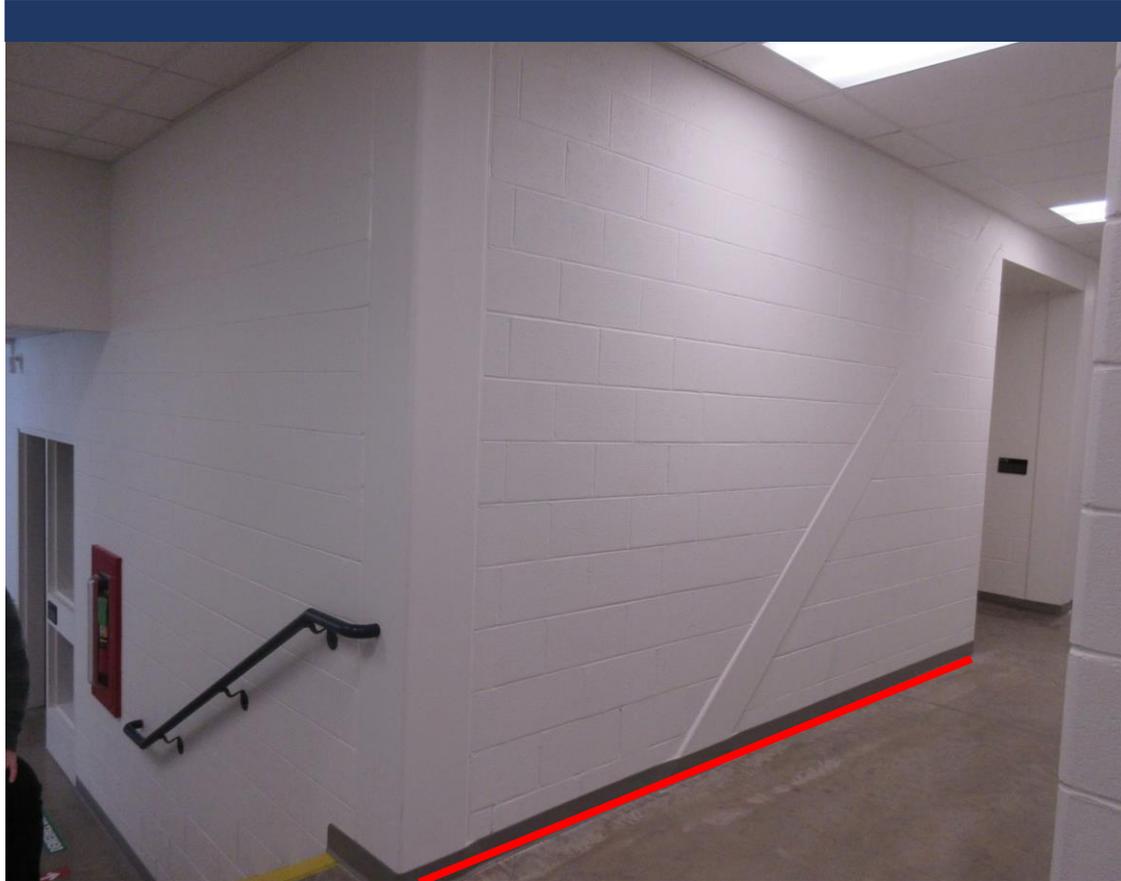
Matériau(x) : blocs de béton peint

Utilisation de l'espace : le hall central

Utilisateurs : élèves et enseignants

Désigné par « **D3** » sur le plan d'étage du site.

Emplacement E1 : mur 1 du hall d'art



Dimensions : mur : 14 pi de largeur sur 9 pi de hauteur

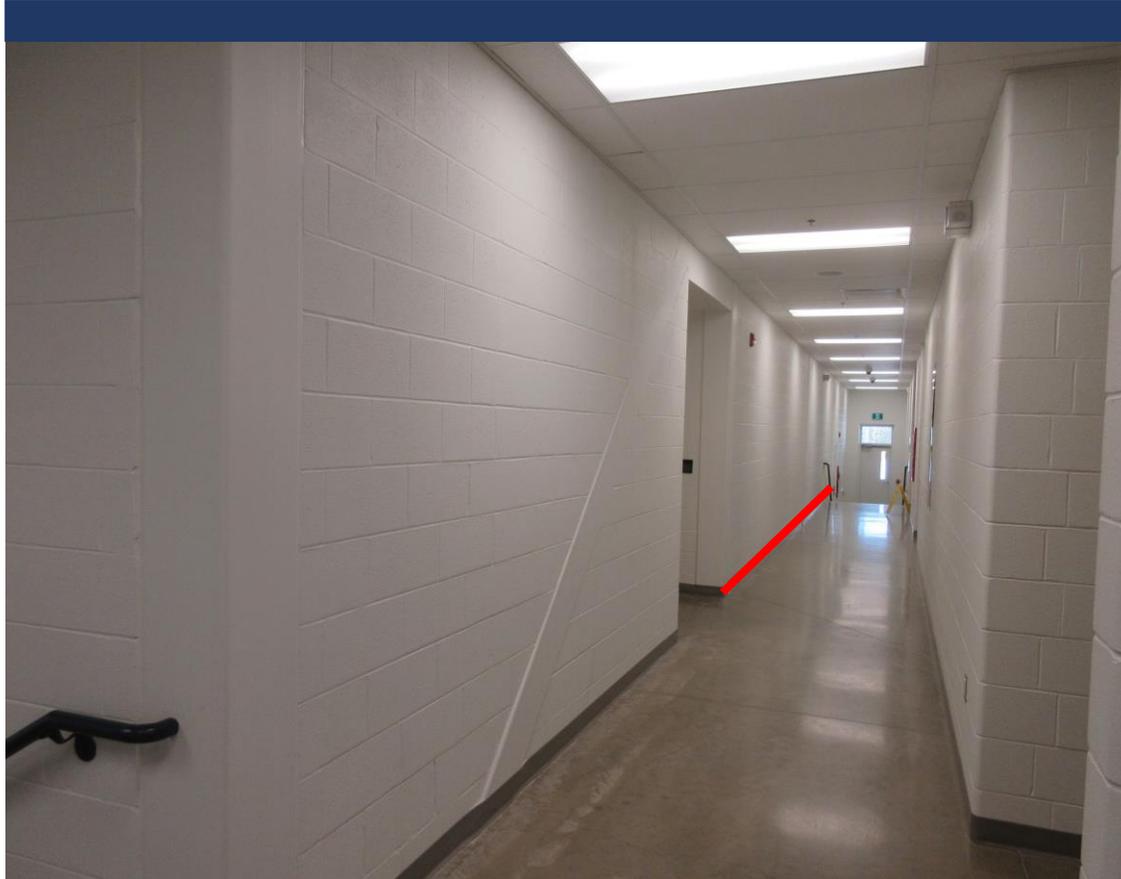
Matériau(x) : blocs de béton peint

Utilisation de l'espace : le hall à proximité des cours d'art et de musique

Utilisateurs : élèves et enseignants

Désigné par « **E1** » sur le plan d'étage du site.

Emplacement E2 : mur 2 du hall d'art



Dimensions : mur : 49 pi de largeur sur 9 pi de hauteur

Matériau(x) : blocs de béton peint

Utilisation de l'espace : le hall à proximité des cours d'art et de musique

Utilisateurs : élèves et enseignants

Désigné par « **E2** » sur le plan d'étage du site.



Emplacements extérieurs à Arc-en-ciel

Le plan du site complet est disponible à [Appels et projets d'œuvres d'art public \(gnb.ca\)](http://Appels-et-projets-d'oeuvres-d-art-public.gnb.ca)

Emplacement F : espace vert de l'entrée principale



Dimensions : 69 pi de largeur sur 15 pi de hauteur

Matériau(x) : gazon

Utilisation de l'espace : espace vert à côté de l'entrée principale de l'école. Secteur très achalandé.

Utilisateurs : élèves, enseignants et visiteurs

Visibilité: visible de l'entrée principale et du stationnement

Désigné par « F » sur le plan d'étage du site.

Emplacement G : surplomb de l'entrée principale



Dimensions : 47 pi de largeur sur 15 pi de hauteur

Matériau(x) : acier et métal

Utilisation de l'espace : surplomb de l'entrée principale

Utilisateurs : élèves, enseignants et visiteurs

Visibilité: visible de l'entrée principale et du stationnement

Désigné par « **G** » sur le plan d'étage du site.



Note : une visite du site sera prévue pour les artistes intéressés, si c'est possible. En cas de sélection par le comité d'évaluation, les dimensions exactes doivent être vérifiées sur place par l'artiste si nécessaire. Les dispositifs sur les murs (interrupteurs, alarmes incendie, etc.) doivent être vérifiés par l'artiste.

Questions?

Claire Gulliver
Coordinatrice de l'art public
Tourisme, Patrimoine et Culture
Claire.gulliver@gnb.ca
506.429.7246

